



**QUARTO CONCORSO DEL “MUSEO dell’AUTOMOBILE”
e SCUDERIA SAN MARTINO VEICOLI D’EPOCA
del COMUNE di San Martino in Rio, Reggio Emilia**

“Una giornata al Museo”

BANDO DI CONCORSO

rivolto alla scuola secondaria di primo e secondo grado

Il Concorso, del Museo dell’Automobile di S. Martino in Rio, è stato ideato allo scopo di promuovere l’incontro tra le istituzioni, le scuole del territorio e il museo.

La seconda edizione vuole stimolare la fantasia dei ragazzi e aiutarli a scoprire il museo come “**luogo**” che facilita l’incontro tra varie culture , tra generazioni, tra documenti del passato e il mondo del presente, tra ragazzi di località diverse, tra il mondo della scuola e il mondo di una cultura materiale che tanto può dire e dare.

Sono solo alcune delle motivazioni che possono spingere la curiosità, di una singola classe di studenti o tutte le classi di una scuola, a visitare il museo.

Il Museo, oggi, insieme ad altre collezioni e musei di auto e moto d’epoca, fa orgogliosamente parte di un percorso museale voluto dalla Regione Emilia Romagna :“Terra dei Motori” - La Motor Valley Italiana - .

OBIETTIVI EDUCATIVI dei Sistemi Scolastici (secondo il rapporto UNESCO, 1995)

- **Imparare a conoscere** (cultura generale)
- **Imparare a fare** (competenza professionale)
- **Imparare a vivere con gli altri** (rispetto delle differenze, tolleranza, capacità di cooperare)
- **Imparare ad essere** (responsabilità, autonomia di giudizio)

OBIETTIVI del concorso

- Favorire l’abitudine a frequentare i musei, abitudini che dipendono in larga misura dai costumi acquisiti in ambito familiare e scolastico.
- Invitare il mondo della scuola a promuovere il Museo come luogo che favorisce l’incontro, superando tutte le barriere culturali, sociali e fisiche.
- Promuovere, insieme alla scuola, nuove forme di apprendimento significativo in grado di legarsi agli interessi e alle esperienze dei visitatori di qualunque età.
- Promuovere la conoscenza delle evoluzioni tecniche e meccaniche dell’automobile nel tempo.
- Sviluppare forme di apprendimento secondo molteplici canali di comunicazione.
- Mettere in evidenza il ruolo del Museo dell’Auto di S. Martino nel conservare, tutelare e valorizzare il patrimonio esistente al suo interno, espressione sia di civiltà universale sia della memoria di una comunità.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Per partecipare alla quarta edizione del concorso le classi degli Istituti Scolastici dovranno far pervenire **la scheda di partecipazione** disponibile sul sito www.museodellauto.it,

allegata al presente bando, debitamente compilata e firmata dagli Insegnanti richiedenti e dai Dirigenti Scolastici, prima o durante la visita al Museo o tramite **tel. e fax 0522 636133** o via mail a: info@museodellauto.it oppure al seguente indirizzo: **Museo dell'Automobile**

Via Barbieri 12, 42018 San Martino in Rio (RE)

Allo stesso indirizzo, entro e non oltre il **30 Aprile 2012** dovrà pervenire il materiale prodotto: opere grafico-pittoriche e/o produzioni scritte.

Con la partecipazione al concorso gli Istituti Scolastici autorizzano l'utilizzo del materiale inviato nell'ambito di proprie iniziative culturali e promozionali indette dal Museo dell'Automobile.

REGOLAMENTO per i PARTECIPANTI

La partecipazione al concorso è riservata a tutte le scuole, pubbliche e private, della scuola secondaria di primo e secondo grado

Le classi sono invitate a presentare degli elaborati scritti o espressivi (a scelta) che comunichino in modo efficace ed originale il tema scelto per l'anno scolastico 2011/12

“Il Museo dell'Automobile, luogo di Cultura e di Incontro. Incontriamoci al museo”

Gli elaborati scritti dovranno risultare dei *testi argomentativi*, ricordando che **“l'incontro”** è fatto anche di spazi, tempi, movimenti, percezioni, sensazioni, sentimenti, persone, oggetti, scambi, nuove regole, nuove esperienze, nuovi saperi.

Gli elaborati espressivi dovranno risultare delle produzioni grafiche su fogli di carta o cartoncino, dal formato non superiore ai 33x48 cm, se individuali, non superiori ai 70x100 cm se di gruppo. Le tecniche sono libere: tempera, acquarello, acrilico, olio, o altro.

Ogni elaborato dovrà recare: nome, cognome, nome dell'insegnante referente, indirizzo e un recapito telefonico.

CRITERI DI VALUTAZIONE E PREMI IN PALIO

I materiali prodotti saranno esaminati da una apposita Commissione Giudicatrice composta da almeno 5 membri.

Al fine di esprimere una valutazione complessiva, la Commissione terrà in considerazione i seguenti criteri:

- Originalità nell'ideazione e nella esecuzione
- Qualità esecutiva
- Efficacia della comunicazione
- Tipo di collaborazione all'interno del gruppo classe (se si tratterà di un lavoro di gruppo)

Gli elaborati che saranno ritenuti meritevoli del primo premio (come miglior opera artistica o miglior testo argomentativo) vinceranno a nome della scuola d'appartenenza e il premio sarà utilizzabile dalla stessa. Il monte premi ammonta a € 1.000,00 in buoni acquisto per materiale scolastico. Il monte premi verrà dato alla scuola vincitrice, ma la giuria si riserva una quota del 20% da eventualmente assegnare a singoli lavori meritevoli che potrebbero non essere gli stessi dell' Istituto vincitore.

Gli elaborati premiati (e altri ritenuti meritevoli di menzione) verranno valorizzati e pubblicizzati con la pubblicazione sulla “Gazzetta” ufficiale della Scuderia S. Martino e sul sito ufficiale del Museo: www.museodellauto.it

PREMIAZIONI

I vincitori del Concorso saranno premiati nel corso di una cerimonia che si terrà entro il mese di **Maggio 2012**, a San Martino in Rio, con la presenza delle autorità locali. A tutti gli altri partecipanti verrà dato un dono ricordo. **La Premiazione coinciderà col Sabato precedente la Fiera di Maggio del Comune di San Martino in Rio**

Quarto CONCORSO per le Scuole
“IL MUSEO LUOGO di CULTURA e INCONTRO. INCONTRIAMOCI AL MUSEO”

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Scuola_____

Indirizzo_____

C.A.P._____ Località_____ Provincia_____

Telefono_____ Fax_____ E-mail_____

Classi_____

Scelgo (barrare): *Produzione Scritta* o
Disegno (33x48 cm) *Manifesto (70x100 cm)*

Insegnanti_____

Con la presente adesione, io sottoscritto DIRIGENTE SCOLASTICO o
INSEGNANTE dell'Istituto_____

di_____

mi impegno a rispettare termini e modalità di partecipazione del concorso accettando
tutte le condizioni esposte nel bando.

Data_____

Firma_____

OBIETTIVI GENERALI di tipo educativo-didattico

- Conoscere il MUSEO come luogo di cultura.
- Conoscere il MUSEO dell'AUTO d'EPOCA come luogo di documento e testimonianza della storia dell'automobile.
- Conoscere il MUSEO dell'AUTO d'EPOCA come luogo e testimonianza della storia locale (S. Martino in Rio).
- Conoscere alcuni aspetti interdisciplinari in merito:
 - alla lingua italiana (linguaggio specifico);
 - alle lingue straniere (conoscenza di nuovi termini in inglese, francese, spagnolo, tedesco);
 - alla struttura dell'automobile (ruote, motore, carrozzeria, ecc.);
 - al concetto di movimento;
 - al concetto suono/rumore (clacson);
 - all'importanza sociale dell'auto;
 - all'importanza economica dell'auto;
 - alla conoscenza del Codice della Strada;
 - all'importanza della conoscenza e del rispetto delle regole ;
 - alla conoscenza di alcuni aspetti letterari (poesie, novelle, romanzi, saggi):
 - alla conoscenza di alcuni aspetti artistici (futuristi,...).

Scuola SECONDARIA di Primo Grado (Media)

Obiettivi e orientamenti

- Proporre una diversa lettura della storia locale attraverso l'automobile.
- Far conoscere alcune delle innovazioni tecniche e meccaniche visibili nelle auto esposte al Museo.
- Riflettere su alcune specifiche scoperte come: la luce, l'energia, il suono, l'elettricità e sul contributo che hanno dato all'odierno progresso.
- Sensibilizzare sulla necessità di conoscere e rispettare le regole della strada (CODICE STRADALE).
- Riflettere sui cambiamenti della velocità delle auto e loro conseguenze.
- Conoscere alcuni elementari comportamenti da tenere in casi di guasto al motore.

Scuola SECONDARIA di Secondo Grado (Superiore)

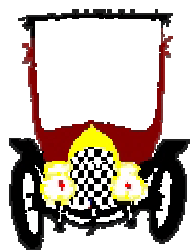
Obiettivi e Orientamenti

- Proporre una diversa lettura della storia locale attraverso l'automobile
- Far conoscere alcune delle innovazioni tecniche e meccaniche visibili nelle auto esposte al Museo con alcune prove pratiche
- Far conoscere la nascita, l'idea e l'evoluzione di alcune "invenzioni".
- Fare intuire come si sono evoluti alcuni stili di vita, mettendo a confronto le abitudini attuali con gli usi e i costumi dei genitori e dei nonni in corrispondenza dei rispettivi momenti storici
- Proporre una diversa lettura della storia dell'ultimo Secolo attraverso le vetture legate alla storia ed alla scienza

Sono possibili alcune dimostrazioni pratiche di tecnica motoristica

Per motivi di spazio e di tempo, il Museo dell'Auto non dispone di laboratori didattici museali specifici né di materiale didattico idoneo, per il momento facciamo affidamento alla collaborazione delle scuole partecipanti, con la viva speranza di poter un giorno offrire anche questo servizio.

*Museo
dell'Auto*
San Martino in Fïa



1956-2006

...altri cinquanta, grazie!

Il nostro MOTTO" è

*"Impara l'arte e
mettila in Moto"*